

NY 9・11 慰霊モノユメントチャリティフェアウエルエキシビジョン

「武藤順九の宇宙」展

2011年5月7日(土)～5月13日(金)

AM 10:00～PM 5:00 入場無料

ガトーフェスタハラダ 本社ギャラリー

〒370-1301 群馬県高崎市新町 1207

主催:ガトーフェスタハラダ 共催:一般社団法人「風の環」

武藤順九プロフィール

1950年、仙台市にて生まれる。
その後1973年東京芸術大学美術学部を卒業。
同年より、パリ、スペイン滞在を経て1975年イタリア・ローマへ
アトリエを構えて今日に至る。
2000年、バチカン史上初の抽象彫刻として、「風の環」が
ローマ法王夏の宮殿・カステルガンドルフォへ永久設置され
一躍名を世界に高めることとなる。
2006年、仏教の聖地インド・ブッタカヤ(世界遺産)へ、
また2008年、アメリカ・ワイオミング州にあるネイティブ
アメリカンの聖地デビルスタワーへ「風の環」シリーズが永久
設置される。
現在「同」風の環「シリーズ」NY 9・11 慰霊モノユメント」が、
来る8月末～9月末の間、ロックフェラー財団をはじめとする
日米の賛助組織で運営されるジャパンソサエティー
(ニューヨーク)にて展示・公開し、その後ニューヨークにて
設置が予定されている。



ごあいさつ

イタリア(ローマ近郊)にアトリエを、そして近年は京都にも拠点をおく彫刻家で画家の武藤順九は、これまで多くの作品を発表し、その創作活動を通じて、いのちの尊さをうたえてきました。

1997年にヴェルシリア賞国際グランプリを受賞した大理石彫刻「風の環」がPAX2000としてローマ法王の夏の離宮、カステル・ガンドルフォ(2000年)に永久設置され、その後、釈迦(仏陀)悟りの地インド・ブッダガヤの世界遺産マハボディ寺院(2006年)、アメリカ・ワイオミング州、ネイティブ・アメリカンの聖地、デビルズ・タワー国立自然公園(2008年)など、世界有数の聖地に「風の環」と題する彫刻作品を設置してきました。

こうした活動に共感・賛同し、その人と作品を愛する人たちにより、2006年、一般社団法人「風の環」が発足。そして現在、同「風の環」シリーズ「NY9.11慰霊モニュメント」が、来る8月末～9月末の間、ロック

フェラー財団をはじめとする日米の賛助組織で運営されるジャパンソサエティー(ニューヨーク)にて展示・公開し、その後ニューヨークにて設置が予定されています。それに先立ちまして、ガトーフェスタ ハラダでは、モニュメントの公開を兼ねたチャリティフェアウェルエキシビションを開催させていただきます。

(活動の詳細はホームページをご覧ください <http://www.junkyu.jp/>)



PAX2000
ローマ法王夏の離宮
カステル・ガンドルフォ
永久設置(バチカン)



PAX2005
ブッダガヤ・マハボディ寺院
永久設置(インド)



PAX2008
「聖なる煙」
デビルズ・タワー
国立自然公園内
永久設置(アメリカ)

武藤順九の宇宙 チャリティレセプション

日時

2011年5月6日(金) 17:00受付 17:30開演
※展示品に関しては午前10:00よりご覧頂けます。

会場

ガトーフェスタ ハラダ 本社1階エスポワールホール
〒370-1301 群馬県高崎市新町 1207



ゲスト

津田 佐代子(フルート)

京都市立堀川高等学校音楽科(現京都市立堀川音楽高等学校)を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。フルートを伊藤公一、大嶋義実、川瀬瑩公、白石孝子の各氏に、室内楽を朝比奈千足、故・岩崎勇の各氏に師事。京都フランスアカデミーにてP.ベルノルド、ロームミュージックファンデーション音楽セミナーにて工藤重典の各氏マスタークラス終了。全日本学生音楽コンクール入選。日本クラシック音楽コンクール入選。管楽器コンクール金賞。京都芸術祭、アーカディー音楽祭(米)、京都市・西安市友好都市提携25周年記念交流訪問、ドヴォルザーク弦楽四重奏団との共演など国内外の演奏会に出演他、フルート「洋」と生け花、箏、能楽などの「和」とのジャンルを超えたコラボレーションの企画、プロデュースも手掛ける。京都市中央信用金庫「いま、語りかけたい言葉たち」シリーズ広告、世界文化社「MISS」、アシェット婦人画報社「美しいキノコ」などの雑誌、TV・ラジオ・新聞などの各メディアなどでも活躍中。京都市DO YOU KYOTO? ネットワーク大使。

宮下 薫(ピアノ)

※皆様からの会費は、「風の環プロジェクト」へ寄贈させていただきます。

会場のご案内

